



FONDACIJA

ZA KINEMATOGRAFIJU
SARAJEVO

Datum: 26.4.2023.godine

Broj:04-3-58/23

U skladu sa Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj: 04-3-245/21 od 20.12.2021.godine, Odlukom o usvajanju Programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava *“Transfera za kinematografiju” utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2023. godinu* Federalnom ministarstvu kulture i sporta-Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 521/2023 od 6.4.2023.godine („Sl. Novine Vlade Fedracije BiH“ broj 26/23 od 12.4.2023.godine) i Odlukom o objavi Konkursa za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023.godinu broj 04-3-55/23 od 26.4.2023. godine , Upravni odbor Fondacije za kinematografiju objavljuje:

Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023.godinu.

I - PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2023.godinu je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju (u daljem tekstu: Fondacija) za 2023. godinu.

II - OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

Ukupan iznos raspoloživih sredstava 2.145.000,00 KM

Sredstva Fondacije za kinematografiju za 2023. godinu će se dodijeliti za slijedeće oblasti:

- 1. Sufinansiranje novih i ugovorenih filmskih projekata- Proizvodnja dugometražnih filmova – raspoloživa sredstva 2.000.000,00 KM**
 - a) debitantski niskobudžetni dugometražni igrani, dokumentarni i animirani film
 - b) dugometražnog filma igrani, dokumentarni i animirani film-afirmisani
 - c) Sufinansiranje već podržanog filmskog projekta
 - d)Sufinansiranje manjinskih bosanskohercegovačkih koprodukcija

- 2. Sufinansiranje filmskih projekata - Proizvodnja kratkometražnih filmova (igrani, dokumentarni, animirani, eksperimentalni) raspoloživa sredstva 120.000,00 KM**

- 3. Sufinansiranje filmskih projekata- Sufinansiranje razvoja dugometražnih filmova raspoloživa sredstva 25.000,00 KM**
 - a) razvoj scenarističke građe
 - b) razvoj filmskog projekta

III- NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj 04-3-245/21 od 20.12.2021. godine.

Žiri za vrjednovanje filmskih projekata i scenarija, prispjelih na Konkurs/Natječaj za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju za pozicije sufinansiranja filmskih projekata za 2022.godinu u skladu sa *Poslovníkom o radu Žirija za vrednovanje filmskih projekata i scenarija Fondacije za kinematografiju broj 04-3-142/21 od 8.2.2021. godine* donosi prijedlog odluke o izboru korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju konsenzusom za oblasti pod rednim brojevima: II-1.,II-2.,II-3.

IV- VRSTA SREDSTAVA

Sredstva Fondacije za kinematografiju u Sarajevu za 2023. godinu će se dodijeliti u skladu Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za kinematografiju broj: 04-3-254/21 od 20.12.2021. godine i Poslovníkom o visinama podrške Fondacije za kinematografiju .

V -PRAVO UČEŠĆA

Korisnici sredstava Fondacije mogu biti fizičke osobe, filmski stvaraoci i djelatnici, državljani Bosne i Hercegovine i pravne osobe registrirane za obavljanje filmske i video djelatnosti sa sjedištem u Federaciji Bosne i Hercegovine: producenti, distributeri, prikazivači, filmski festivali, profesionalna udruženja i visokoškolske institucije koje obrazuju filmske stvaraoce u ovisnosti od pozicije za koju apliciraju.

VI -POTREBNA DOKUMENTACIJA

Potrebna dokumentacija za učešće na konkursu za izbor korisnika sredstava za filmske projekte sadrži:

Obavezna eliminatorna dokumentacija za pozicije 1. 2. i 3.b) i 3.a) – ukoliko je aplikant PRAVNO LICE:

1. rješenje o registraciji producentske kuće
2. bankovnu potvrdu o solventnosti na starija od 3 mjeseca
3. potpisanu potvrdu od režisera da nije prijavljen na isti konkurs sa drugim projektom
4. bilans stanja i bilans uspjeha u prethodnoj godini
5. ugovor sa bankom *ili potvrda o otvorenom transakcijskom računu* ne starija od 3 mjeseca
6. potpisan ugovor sa autorima projekta: scenaristom, rediteljom ili nekim drugim nosiocem autorskih prava, naročito u slučaju ako je scenarij adaptacija ili prerada književnog ili kakvog drugog originalnog djela, u kojem slučaju treba pružiti dokaze o prenosu autorskih prava sa autora ili nekog drugog nosioca autorskih prava-kopije
7. sinopsis
8. scenarij
9. **potvrda izdata od strane JU Kinoteka BiH o predaji filmskih projekata (dugometražnih i kratkometražnih) podržanih od strane Fondacije za kinematografiju na arhiviranje**

Dokumentacija koja nije obavezna,ali doprinosi konačnoj ocjeni Žirija:

1. detaljno razrađen budžet-DOKUMENT ODVOJEN OD PRIJAVNOG OBRASCA
2. finansijski plan- DOKUMENT ODVOJEN OD PRIJAVNOG OBRASCA
3. pismo namjere režisera
4. plan snimanja s lokacijama
5. listu filmskih autora, saradnika i predviđene glavne uloge,
6. opis produkcijskog plana po fazama (1. produkcijske faze: pretprodukcija, snimanje i postprodukcija i 2. plasman),
7. kratke biografije i filmografije scenariste, reditelja i producenta/koproducenta te drugih relevantnih učesnika u produkciji,
8. listu proizvedenih filmova (ukoliko postoji),
9. podatke o ranijem sufinansiranju filmskih projekata od strane Fondacije po svim kategorijama (ukoliko postoji),
10. ranije radove režisera na link-u
11. relevantne promo materijale (ukoliko postoje),potvrde o gledanosti prethodnog filma u BiH i regionu izdane od strane ovlaštenih distributera (ukoliko postoje),
12. potvrde o broju prodanih teritorija izdate od strane agenata za prodaju ili kopije ugovora o direktnoj prodaji (ukoliko postoji)
13. dokaze o učešću drugih koproducenta ili sufinansijera, pisma namjere, predugovori,ugovori (ukoliko postoji)

Za poziciju SUFINANSIRANJA RAZVOJA DUGOMETRAŽNIH FILMOVA -**RAZVOJ SCENARISTIČKE GRAĐE** , ukoliko je aplikant **fizičko lice** – obavezna eliminatorana dokumentacije je:

- SCENARIJ
- potpisan ugovor/predugovor sa autorima projekta: scenaristom ili nekim drugim nosiocem autorskih prava, naročito u slučaju ako je scenarij adaptacija ili prerada književnog ili kakvog drugog originalnog djela, u kojem slučaju treba pružiti dokaze o prenosu autorskih prava sa autora ili nekog drugog nosioca autorskih prava,
- osobna iskaznica/lična karta – kopija
- ugovor sa bankom *ili potvrda o otvorenom transakcijskom računu* ne starija od 3 mjeseca

VIII- ROK ZA DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Rok za dostavljanja prijava je **5.6.2023. godine**, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do **2.8.2023.godine**.

IX- DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Prijave na KONKURS/NATJEČAJ se podnose **ISKLUČIVO PUTEM** portala za aplikaciju koji se nalazi na web stranici Fondacije za kinematografiju <https://fondacijakinematografija.ba/>

Nakon ispunjene aplikacijske forme na web stranici svaki aplikant je **OBAVEZAN ISPRINATATI POTVRDU** o uspješnoj prijavi na Konkurs , kao krajnji korak pri apliciranju, istu potpisati i pečatom pravnog lica koje aplicira ovjeriti , te istu poslati u zatvorenoj koverti na adresu:

FONDACIJA ZA KINEMATOGRAFIJU
"PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ"
Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Dokumentacija i prilozi koji budu dostavljeni za sudjelovanje u Konkursu/Natječaju neće se vraćati.

Nepotpune i neblagovremene prijave, uključujući i prijave dostavljene poštom neće biti uzete u razmatranje.

Prijave korisnika sredstava Fondacije iz prethodnih godina koji nisu dostavili izvještaje o namjenskom utrošku sredstava neće biti razmatrane.

U konkursu za odabir korisnika sredstava za pozicije sufinansiranje proizvodnje filmskih projekata DUGOMETRAŽNOG FILMA u tekućoj godini , ne mogu učestvovati producenčke kuće koje imaju započet, a nezavršen projekat, BEZ OBZIRA NA ROK VAŽENJA UGOVORA, finansiran od strane Fondacije do dana objave konkursa za tekuću godinu.