



FONDACIJA

ZA MUZIČKE, SCENSKE
I LIKOVNE UMJETNOSTI
SARAJEVO

Datum: 20.4.2023 godine

Broj: 04-3-46/23

U skladu s Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj **04-3-13/23 od 10.2.2023.** godine i Odlukom o objavi Konkursa/Natječaja za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu broj 04-3-42/23 od 19.4.2023.godine, Upravni odbor Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti, objavljuje

KONKURS/NATJEČAJ
za izbor korisnika sredstava
Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti za 2023. godinu

I – PREDMET KONKURSA/NATJEČAJA

Predmet Konkursa/Natječaja je prikupljanje prijava i izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti (u daljem tekstu: Fondacija) za 2023. godinu.

II – OBLASTI U OKVIRU KOJIH ĆE SE VRŠITI IZBOR KORISNIKA SREDSTAVA

U skladu sa Odlukom o usvajanju programa utroška sredstava sa kriterijima raspodjele sredstava sa pozicije "Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima- Transfer Fondaciji za muzičke scenske i likovne umjetnosti" utvrđenog budžetom Federacije BiH za 2023. godinu Federalnom ministarstvu kulture i sporta- Federalnom ministarstvu kulture i športa V broj 522/2023 od 6.4.2023.godine („ Sl novine FBiH“ broj 26/23 od 12.4.2023.godine)

Ukupan iznos raspoloživih sredstava: 578.000,00 KM

- 1. Projekti, programi i manifestacije muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 135.000,00 KM
- 2. Projekti, programi i manifestacije scenske umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 190.000,00 KM
- 3. Projekti, programi i manifestacije likovne umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu i Federaciju Bosne i Hercegovine**
Raspoloživa sredstva: 123.000,00 KM
- 4. Otkup likovnih umjetničkih djela**
Raspoloživa sredstva: 30.000,00 KM
- 5. Drugi oblici sufinansiranja iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti**
Raspoloživa sredstva: 60.000,00 KM
- 6. Sufinansiranje iz oblasti muzičkih, scenskih i likovnih umjetnosti - za fizičke osobe**
Raspoloživa sredstva: 40.000,00 KM

III – NAČIN ODABIRA KORISNIKA SREDSTAVA

Način odabira korisnika sredstava utvrđen je **Pravilnikom o procedurama i kriterijima za izbor korisnika sredstava Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti broj 04-3-13/23 od 10.2.2023. godine** (može se preuzeti s web stranice Fondacije – <http://www.fmslu.ba/>)

IV – KRITERIJI ZA IZBOR KORISNIKA

Opći opis estetsko-tematskog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Cilj projekta značajno doprinosi razvoju muzičkih umjetnosti u BiH, odnosno FBiH;
- Projekt ima potvrđen status i značaj;
- Projektom se stvaraju visoke estetske vrijednosti iz oblasti muzičke umjetnosti od značaja za Bosnu i Hercegovinu kojima se bosanskohercegovačku kulturu stavlja u evropski okvir;
- Projektom se potiče i obogaćuje stvaralaštvo bosanskohercegovačkih autora u svim muzičkim oblicima i vrstama;
- Projektom se promovira bosanskohercegovačka kultura i umjetnici na polju regionalne i međudržavne suradnje;
- Projektom se potiče razmjena (gostovanje, koprodukcije) umjetnički vrijednih i kvalitetnih produkcija u području muzičkih umjetnosti;
- Projekt nudi inovativni pristup.

Opći opis društveno-kulturološkog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Projekt svojim kontinuitetom promovira kulturni identitet sredine iz koje dolazi;
- Projektom se promovira kvalitetna i nova inicijativa za određenu sredinu;
- Projektom se doprinosi promociji i afirmaciji bosanskohercegovačke kulture i kulturnih identiteta;
- Projektom se doprinosi ravnomjernoj regionalnoj i nacionalnoj zastupljenosti;
- Projektom se promoviraju tradicija i kultura naroda u Bosni Hercegovini na polju muzičke umjetnosti;
- Postoji interes kulturne javnosti za izvedbu projekta;
- Postoji potpora projektu od strane lokalne zajednice;
- Projektom je obuhvaćen veći broj sudionika, izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja.

Opći opis finansijsko-operativnog kriterija podrazumijeva sljedeće:

- Predlagač projekta i relevantni partneri imaju sposobnost, kapacitet i stručnost za upravljanje predloženim projektom (uključujući osoblje, opremu, upravljanje proračunima);
- Očekivani troškovi projekta usklađeni su sa očekivanim tržišnim vrijednostima usluga;
- Projekt ima funkcionalnu i ekonomsku opravdanost;
- Projekt je profiliran u odnosu na osnovnu djelatnost organizatora odnosno predlagača;
- Postoji osigurano sufinansiranje projekta.

V – PRAVO UČEŠĆA

Pravo učešća na ovaj Konkurs/Natječaj za oblasti II-1., II-2., II-3. i II-5. imaju JEDINO pravne osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi.

Za oblast II-4. Otkup likovnih djela pravo učešća imaju pravne i fizičke osobe s područja Federacije Bosne i Hercegovine koje obavljaju djelatnosti u kulturi. Fizičke osobe, koje imaju pravo podnošenja prijave za projekte sa pozicije Otkup umjetničkih djela, moraju biti likovni, primijenjeni ili multimedijalni akademski umjetnici.

Za oblast II-6. pravo učešća imaju **JEDINO fizičke osobe**, tj. afirmisani umjetnici, a aplicirati je moguće u svrhu sufinansiranja stipendija i drugih podsticaja stvaraocima i izvođačima, za posjete muzičkim, scenskim festivalima, likovnim izložbama ili stručnim skupovima, za učešće u seminarima, plaćanje školarina, stručno usavršavanje. Fondacija sufinansira stručno usavršavanje koje podrazumijeva učešće umjetnika na festivalima, izložbama, okruglim stolovima, naučnim skupovima i drugim oblicima promocija i vidova usavršavanja.

VI – SADRŽAJ PRIJAVE ZA UČEŠĆE

ELIMINATORNA DOKUMENTACIJA :

Obavezna dokumentacija za pravne osobe za oblasti muzičke, scenske i likovne umjetnosti:

1. Detaljan opis projekta, programa ili manifestacije za koji se traži sufinansiranje sa obavezanim datumima realizacije projekta za koji se traži sufinansiranje
2. Detaljan budžet projekta
3. Finansijski plan (Pisma namjere o sufinansiranju , Ugovori , Potvrde, Odluke, Rješenja , Izvod iz banke kao dokaz o posjedovanju vlastitih sredstava)
4. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 6 mjeseci od dana objave Konkursa/natječaja Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi
5. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj
6. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa
7. Potvrda o solventnosti
8. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge

dokumentacija na osnovu koje Upravni odbor vrši bodovanje projekta

9. Preporuke/Potvrde izdate od Institucija (Općinski ili Kantonalni ili Federalni ili Državni nivo ili od strane afirmisanih Udruženja i institucija od značaja za kulturu koje aktivno posluju minimalno 3 godine) :
 - o kontinuitetu programa projekta ili manifestacije
 - da li program projekat ili manifestacija ima doprinos u stvaranju visokih estetskih vrijednosti i u kojoj mjeri
 - da li program projekat ili manifestacija ima pokazatelje da potiče vlastitu produkciju i razmjenu umjetničkih vrijednosti u lokalnoj zajednici, na nivou Kantona i FBiH ili ima velik značaj poticanju razmjene umjetničkih vrijednosti na nivou BIH i van BiH
 - da li program projekat ili manifestacija doprinosi promociji kulturnog identiteta sredine iz koje dolazi i u kojoj mjeri.
10. Izjave ovlaštenog lica (nije potrebno ovjeravati u nadležnom organu uprave)
 - o broju sudionika , izravnih i neizravnih korisnika te širina prostora djelovanja sa spiskom učesnika u projektu ili ugovori sa učesnicima ako postoje
11. Nagrade, povelje, posebna priznanja dodjeljena od strane struke, festivala, institucija, fondacija, strukovnih udruženja, regionalnih i međunarodnih institucija
12. Ugovori, potvrde, pisma namjere o saradnji - za rad na projektu za koji se aplicira kojima se dokazuje da program, projekat ili manifestacija ima pokazatelje o poticanju vlastite produkcije i razmjenu umjetničkih vrijednosti u lokalnoj zajednici, na nivou kantona i FBiH ili ima velik značaj poticanju razmjene umjetničkih vrijednosti na nivou BIH i van BiH
13. Spisak učesnika u projektu ili ugovori sa učesnicima u projektu ako postoje

Obavezna dokumentacija za pravne osobe za Otkup likovnih djela:

1. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
2. Ovjerena kopija diplome umjetnika
3. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup
4. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija)
5. Aktualni Izvod iz registra ne stariji od 6 mjeseci od dana objave Konkursa/natječaja
6. Kopija statuta ili nekog drugog dokumenta iz kojeg je razvidno da pravni subjekt obavlja djelatnosti u kulturi
7. Uvjerenje o poreznoj registraciji – jedinstveni identifikacijski broj
8. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju transakcijskog računa
9. Potvrda o solventnosti
10. Bilanca stanja i bilanca uspjeha iz prethodne godine s pečatom Agencije za financijske, informatičke i posredničke usluge

Obavezna dokumentacija za fizičke osobe:

1. Detaljan budžet projekta
2. Finansijski plan (Pisma namjere o sufinansiranju , Ugovri , Potvrde, Odluke, Rješenja , Izvod iz banke kao dokaz o posjedovanju vlastitih sredstava)
3. Profesionalna biografija umjetnika o čijem je djelu riječ
4. Ovjerena kopija diplome umjetnika
5. Vizuelna dokumentacija: fotografija umjetničkog djela koje se predlaže za otkup za oblast **Otkup likovnih djela**
6. Detaljan opis umjetničkog djela (naziv, dimenzija, tehnika, godina nastanka , koncepcija) za oblast **Otkup likovnih djela**
7. Ovjerena kopija osobne iskaznice/lične karte
8. Prijava prebivališta CIPS (original ili ovjerena kopija ne starija od šest mjeseci)
9. Ugovor s bankom ili potvrda o otvaranju tekućeg računa
10. Poziv relevantne institucije, visokoškolske ustanove ili organizatora festivala odnosno izložbe,
11. Ostala dokumentacija koju korisnik ocijeni relevantnom za dodjelu sredstava

VII – VAŽNE NAPOMENE

Projekti, programi i manifestacije namijenjene predškolskom, osnovnoškolskom i srednjoškolskom uzrastu u pravilu neće biti razmatrane osim ako je riječ o njegovanju autorskog izraza.

Uvažavajući preporuke revizije, projekti, programi i manifestacije kojima su 2023. godine već odobrena sredstva iz Fondacije za muzičke, scenske i likovne umjetnosti kao i drugih tekućih transfera Federalnog ministarstva kulture i sporta NEĆE BITI RAZMATRANI.

Jedan aplikant **NE MOŽE** aplicirati za više od ukupno 2 projekta za 2023. godinu bez obzira na poziciju!

APLIKANTI ZA POZICIJU OTKUPA LIKOVNIH DJELA NE MOGU ISTOVREMENO APLICIRATI NA Konkurs za izbor Predsjednika i članova Žirija za vrjednovanje umjetničkih djela iz oblasti likovnih umjetnosti.

Sredstva koja se mogu izdvajati za projekte, programe i manifestacije su jednokratna.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti pravnim licima za projekte, programe i manifestacije je 14.0000,00 KM po projektu, programu i manifestaciji.

Maksimalan iznos koji se može dodijeliti fizičkim licima je 3.000,00 KM .

VIII – DOSTAVLJANJE PRIJAVA

Za oblasti : II-1., II-2., II-3., II-4 i II -6 rok za dostavljanja prijava je 03.06.2023. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 31.07.2023.godine.

Za poziciju II-5 rok za dostavljanja prijava je 29.9.2023. godine, a rezultati Konkursa/Natječaja su najdalje do 27.10.2023.godine.

Prijave na KONKURS/NATJEČAJ se podnose **ISKLUČIVO PUTEM** portala za aplikaciju koji se nalazi na web stranici Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti <https://app.fmslu.ba/>

Nakon ispunjene aplikacijske forme na web stranici svaki aplikant je **OBAVEZAN ISPRINATATI POTVRDU** o uspješnoj prijavi na Konkurs , kao krajnji korak pri apliciranju, istu potpisati i pečatom pravnog lica koje aplicira ovjeriti , te istu poslati u zatvorenoj koverti na adresu:

FONDACIJA ZA MUZIČKE SCENSKE I LIKOVNE UMJETNOSTI
"PRIJAVA ZA KONKURS/NATJEČAJ"
Obala Maka Dizdara 2, 71 000 Sarajevo

Prijave korisnika sredstava Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti iz prethodnih godina koji ne dostave **FINANSIJSKI** izvještaj o namjenskom utrošku sredstava do datuma naznačenog u Ugovoru o dodjeli sredstava, **NEĆE BITI RAZMATRANE**.

Prijavne korisnika kojima ne budu prihvaćeni izvještaji o namjenskom utrošku sredstava **NEĆE BITI RAZMATRANE**.

Prijave korisnika koji su nakon 30.3.2023. godine izvršili povrat sredstava radi neispunjenja obaveza u skladu sa Ugovorom o dodjeli sredstava **NEĆE BITI RAZMATRANE** .

Prijave korisnika koji su dostavili **FINANSIJSKE** izvještaje o namjenskom utrošku sredstava **NAKON 30.3.2023. godine NEĆE BITI RAZMATRANE**.

Upravni odbor Fondacije za muzičke scenske i likovne umjetnosti zadržava pravo traženja dostavljanja originalnih ili ovjerenih kopija pojedinih dokumenata, o čemu će svaki aplikant biti pojedinačno obavješten.